

2015

Parole d'ordine: design, storia, cultura

Giornata riminese particolarmente intensa per FederlegnoArredo il cui stand è stato preso d'assalto sin dall'apertura da numerosi gruppi di visitatori interessati a scoprire le eccellenze del made in Italy raccolte nella mostra "Benvenuti a casa nostra".

La terza giornata del Meeting è iniziata con l'incontro organizzato da FederlegnoArredo "**L'io espressione di autenticità: il design sintesi di storia e cultura**" che ha visto protagonisti **James Biber** (architetto e progettista del Padiglione degli Stati Uniti a Expo 2015), **Andrea Cancellato** (Direttore Generale Fondazione La Triennale di Milano), Padre **Andrey Yurevich** (architetto capo della Direzione Economica della Chiesa Ortodossa Russa e Responsabile del programma della costruzione delle nuove

chiese a Mosca), Don **Francesco Braschi** (Dottore della Biblioteca Ambrosiana e Presidente Associazione Russia Cristiana). Moderati da **Chiara Piccinini**, docente dell'Università Cattolica del sacro Cuore di Milano, sul tema "come nasce l'esperienza creativa" i relatori hanno dato vita a un interessante dibattito sull'architettura e il design.

Lavoro e formazione al centro dell'incontro del pomeriggio

"Vorrei nobilitare di più il lavoro e vorrei fosse associato allo studio. Vorrei l'orientamento come diritto", così il sottosegretario al lavoro e alle Politiche sociali **Luigi Bobba** in occasione dell'incontro **"Giovani in cerca di lavoro, imprenditori in cerca di giovani"** organizzato da FederlegnoArredo al Meeting di Rimini e che ha approfondito il tema dell'apprendistato.

Al dibattito (moderato da **Giorgio Vittadini**, presidente Fondazione Sussidiarietà) hanno preso parte **Nicoletta Azzi** di Panguaneta e **Renato Crosti** di Meridiani cercando di dare una risposta a una domanda cruciale: scuola e lavoro possono rappresentare un percorso comune per tanti giovani aiutandoli a trovare quelle competenze che sono gli strumenti essenziali per poter affrontare un mercato del lavoro difficile?

