

LUCE INTERCONNESSA: L'INNOVAZIONE DEI SISTEMI DI GESTIONE NELLA PROGETTAZIONE DELLA LUCE

DATA

28 settembre '21

ORARIO

14.30-17.30

DURATA

3 ore

CFP 3

(in attesa di autorizzazione)

OBIETTIVI

Nel meccanismo articolato del processo di progettazione, l'illuminazione ed i relativi sistemi di gestione, da un lato si avvicinano all'utente finale grazie anche all'uso di interfacce di gestione sempre più a portata di mano, dall'altro diventano più complessi e richiedono un'accurata progettazione ed integrazione tra le parti, possibile grazie alla collaborazione tra Lighting Designer e System Integrator.

La conferenza ha l'obiettivo di porre in evidenza punti di forza, problematiche e relative soluzioni dei diversi sistemi di progettazione e gestione dell'illuminazione, volti al controllo delle scenografie d'illuminazione in diverse applicazioni d'intervento. Verranno dunque presentati alcuni case studies di approfondimento, volti a porre in evidenza le tematiche più critiche.

ARGOMENTI

- **Sistemi di gestione dal cinema all'architettura:**
 - Il Salone dei Corazzieri nel Palazzo del Quirinale, Roma (Sistema DALI).
 - I Fori Imperiali, Roma (Sistema DALI).
 - La Colonna dell'Immacolata (Sistema DALI).
 - Il Palazzo Comunale di Sabaudia (Lt) (Integrazione fra DMX e DALI)
 - The Muses of Light: dall'architettura al cinema.
- **Gli esordi delle tecniche del passato riletti al presente**
- **Tecnica di interconnessione contemporanea applicata a soluzioni particolari**
- **Teoria della interconnessione nella professione e progetti di colleghi dal mondo che la hanno applicata**

DOCENTI

Arch. Francesca Storaro

Ing. Giovanni Antonio Albertin

Per. Ind. Daniele Pessotto

Arch. Serena Tellini e Arch. Francesco Iannone

IN COLLABORAZIONE CON



MARA LORENZINI

Project Manager Ufficio Formazione

(+39) 02 80604 435

mara.lorenzini@federlegnoarredo.it

