

Eventi 2018

LEED, WELL, LIGHT: LE EVOLUZIONI DELLA PROGETTAZIONE DELLA LUCE ECO- COMPATIBILE

Lo scorso 21 di settembre si è svolta, presso la nostra sede in Foro Buonaparte, la conferenza **LEED, WELL, LIGHT: le evoluzioni della progettazione della luce ECO-Compatibile**, durante la quale si è dibattuto il tema della progettazione della luce secondo i parametri definiti dai due certificati di progettazione **LEED e WELL**. Durante le due ore di conferenza, organizzata grazie al supporto di [3F Filippi](#) e moderata da **Giacomo Rossi**, membro del Consiglio Direttivo di APIL, sono intervenuti esperti del settore: **Mattia Mariani**, responsabile della progettazione secondo parametri LEED all'interno di [Deerns](#); **Giorgio Butturini** di [Manens Tifs](#), presso cui svolge attività di progettazione secondo parametri LEED e WELL e Daylighting

assessment e per finire **Daniele Varesano**, product designer presso 3FFilippi.

Più nel dettaglio dei due certificati:

LEED è un sistema volontario, nato grazie a [U.S. Green Building Council](#), e basato sul consenso, per la progettazione, costruzione e gestione di edifici sostenibili ed aree territoriali ad alte prestazioni e che si sta sviluppando sempre più a livello internazionale; può essere utilizzato su ogni tipologia di edificio e promuove un sistema di progettazione integrata che riguarda l'intero edificio.

WELL è invece il nuovo protocollo volontario internazionale appositamente studiato, per verificare (e certificare) il livello di salubrità e di benessere di chi soggiorna e vive negli ambienti costruiti.

I tre relatori hanno spiegato, in modo chiaro e dettagliato ai circa 40 presenti in sala, caratteristiche, criticità e limiti dei due certificati ed in che modo la progettazione della luce può partecipare nella definizione dei punteggi che consentono di definire le diverse categorie di certificato Silver, Gold e Platinum.

Mariani e Butturini si sono addentrati nel dettaglio della progettazione generale, portando esempi di realizzazioni o simulazioni tecniche, mentre Varesano si è soffermato nel dettaglio del prodotto d'illuminazione, spiegando perché per un'azienda produttrice è importante considerare normative LEED e WELL al momento del design del corpo illuminante.

A chiusura della serata, come di consueto per i nostri light talk, si è svolto un rinfresco durante il quale i partecipanti hanno potuto confrontarsi in modo informale con i relatori.

Per ricevere via mail le relazioni dei relatori, siete pregati di scrivere alla Segreteria di APIL, apil@federlegnoarredo.it.

