

# BNL / BNP PARIBAS

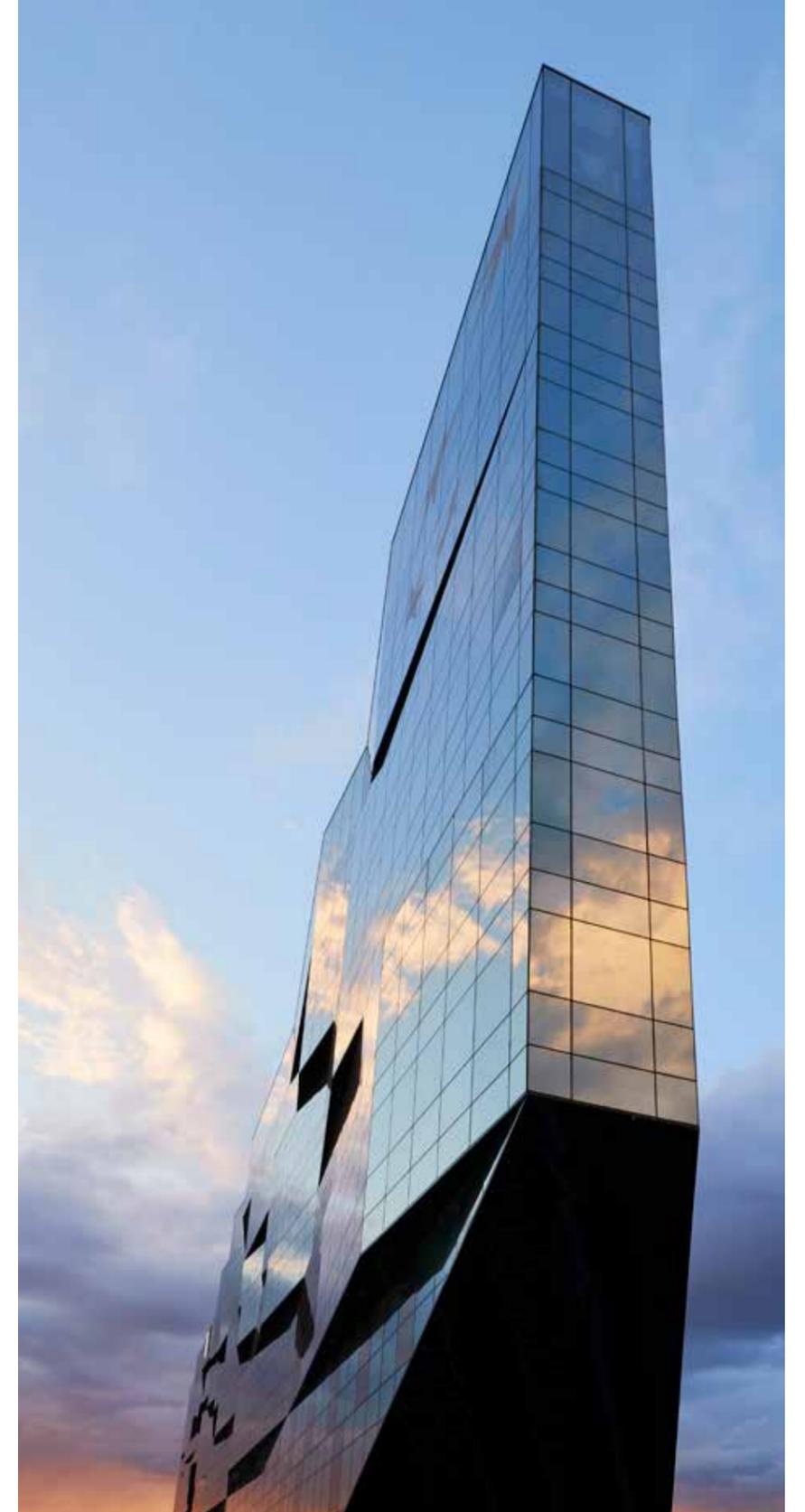
## NEW HEADQUARTERS ROMA E MILANO



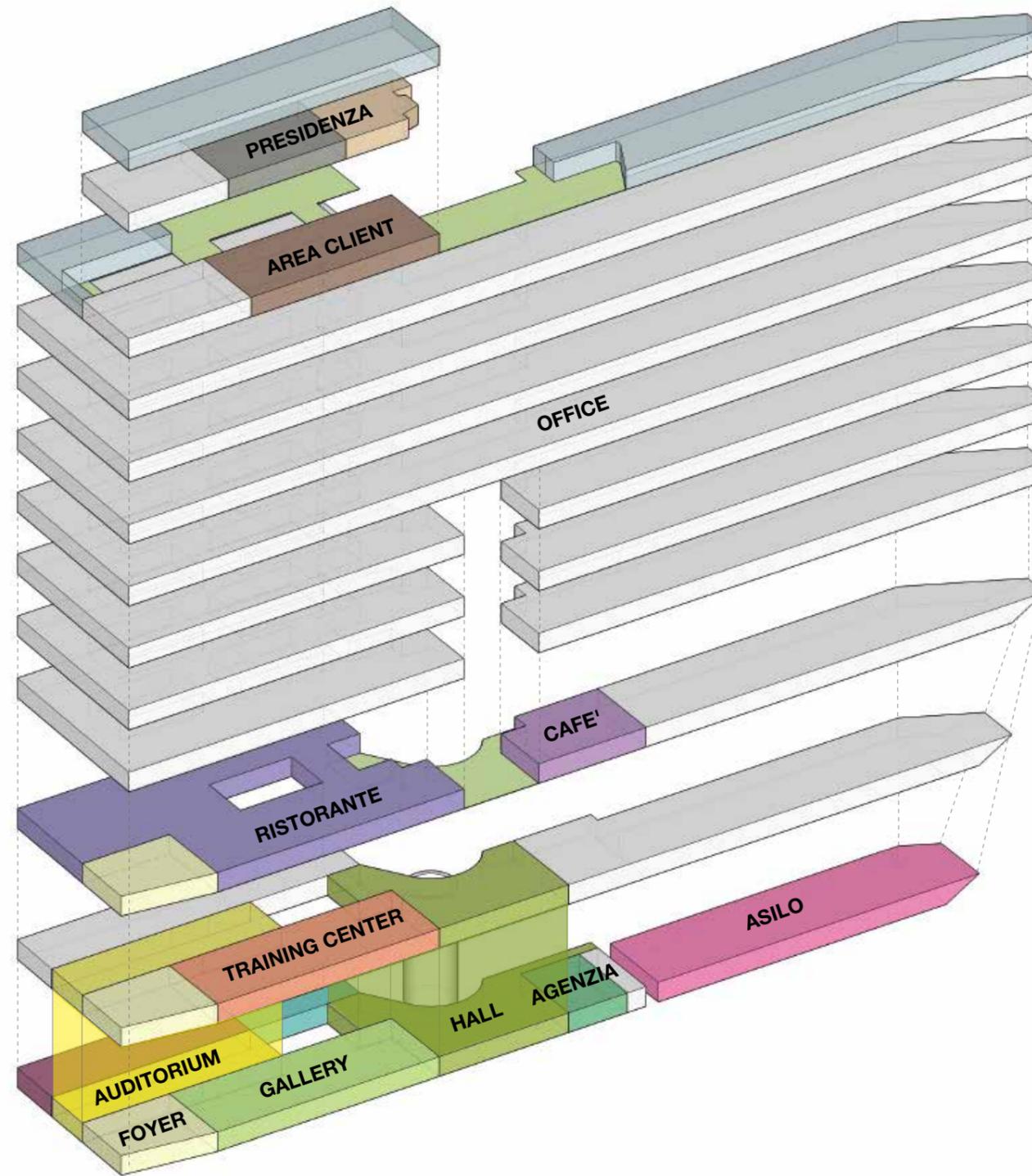
...un ufficio a misura d'uomo



# TIBURTINA



# STACKING PLAN



# WORKSETTING FAMILY



# LAYOUT TIPO



## LEGENDA FUNZIONI



### LAVORO INDIVIDUALE

-  Cluster AD/Presidente
-  Cluster 0
-  Cluster 1
-  Cluster 2
-  Temporary office
-  Cluster 3 - postazione in open protetto
-  Cluster 4 - postazione in open su bench da 4 e 6 pdl
-  Cluster 5 - postazione in open su bench da 8 pdl
-  Study booths
-  Enclosed shared office
-  Touch down



### LAVORO DI GRUPPO

-  Large meeting
-  Medium meeting
-  Small meeting
-  Open plan meeting
-  Presentation pad
-  Unplugged room
-  Project room
-  Chat sofa



### ACCESSORI

-  Guardaroba
-  Lockers area
-  Pigeon Hole
-  Copy area
-  Archivio
-  Area recycling
-  Phone point

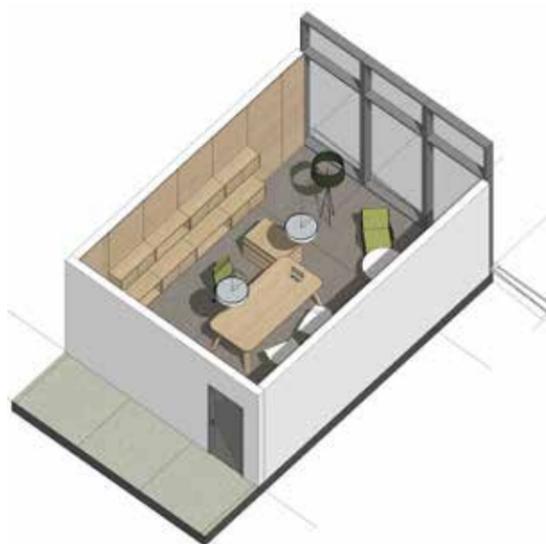


### RELAX E INTERAZIONE

-  Hub/Coffe corner
-  Chill-out/Play room



# LAVORO INDIVIDUALE



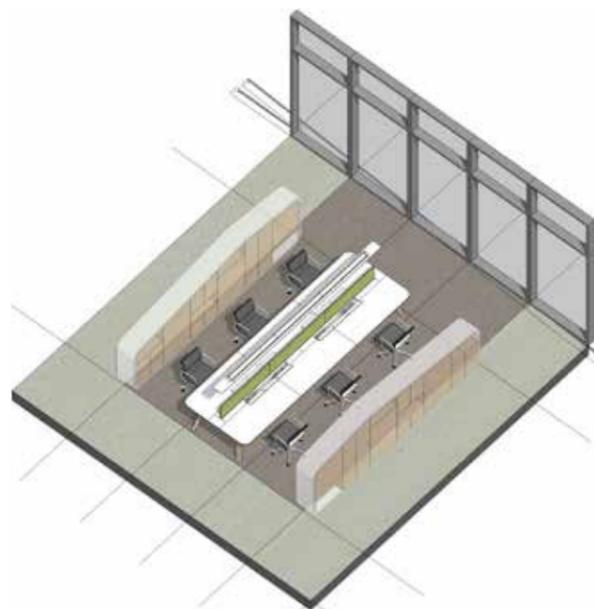
PRESIDENT / AD



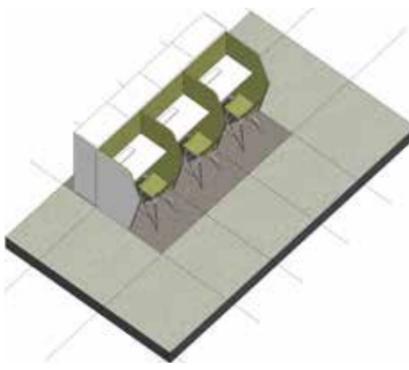
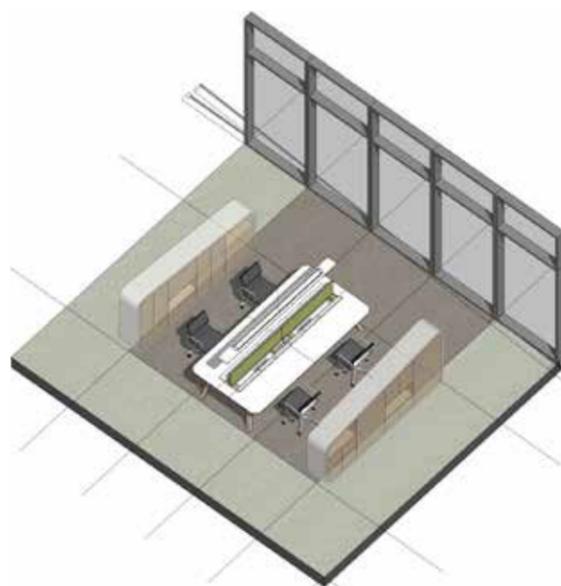
ENCLOSED OFFICE



SHARED OFFICE



SHARED DESK



TOUCH DOWN



STUDY BOOTH



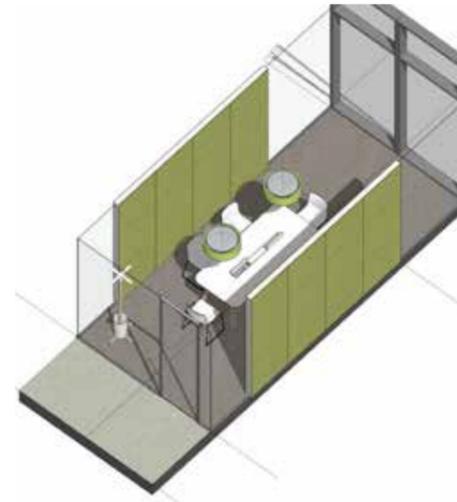
# LAVORO DI GRUPPO



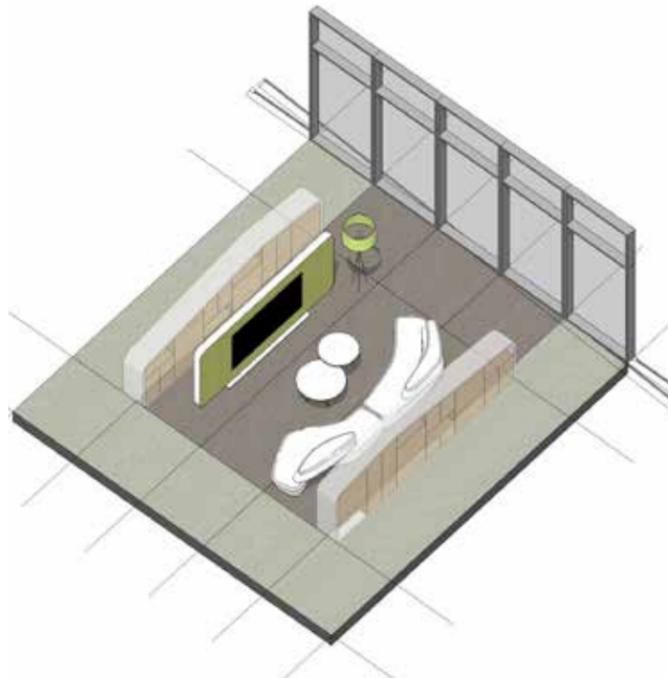
LARGE MEETING



MEDIUM MEETING



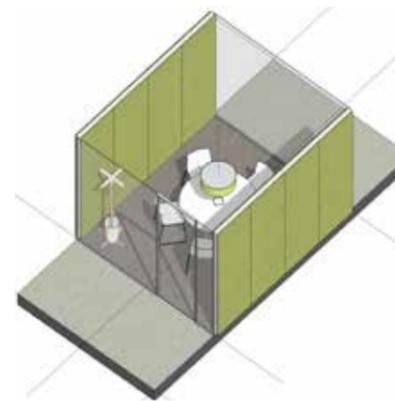
SMALL MEETING



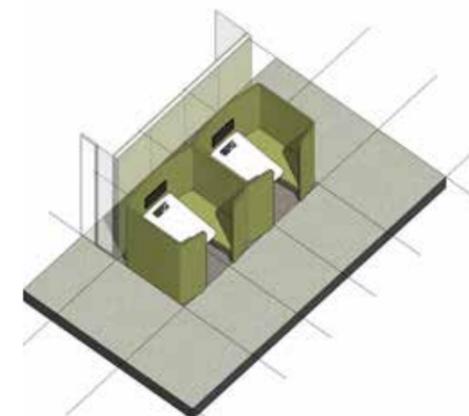
PRESENTATION PAD



PROJET ROOM



ROUND MEETING



CHAT SOFA



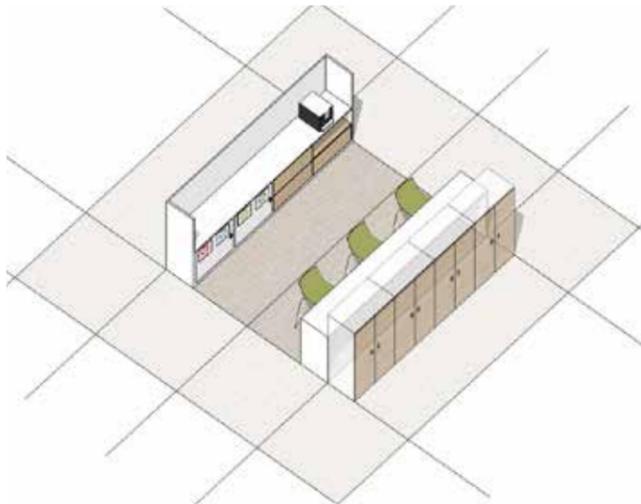
# RELAX E INTERAZIONE



HUB



CHILL OUT



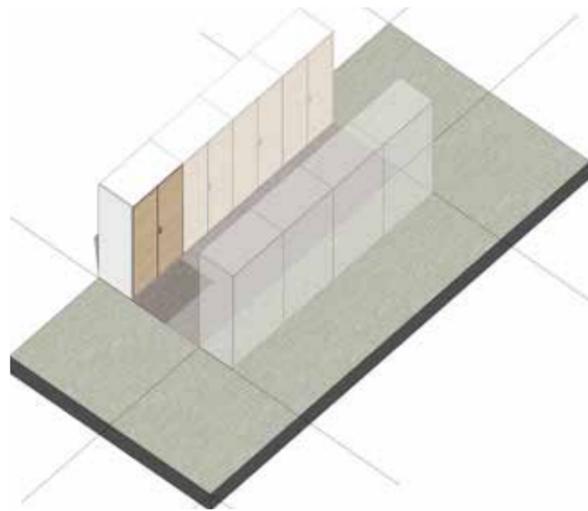
COFFEE CORNER



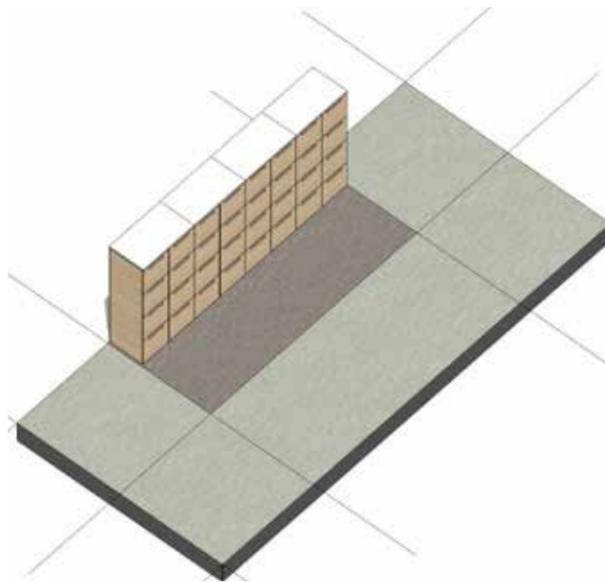
# ACCESSORI



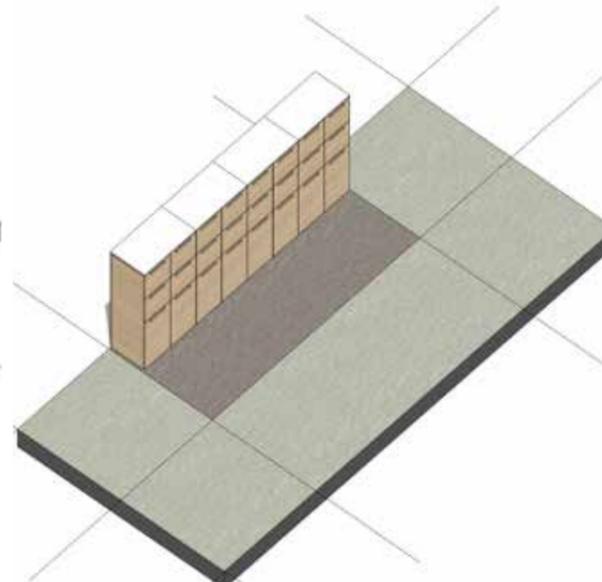
COPY AREA



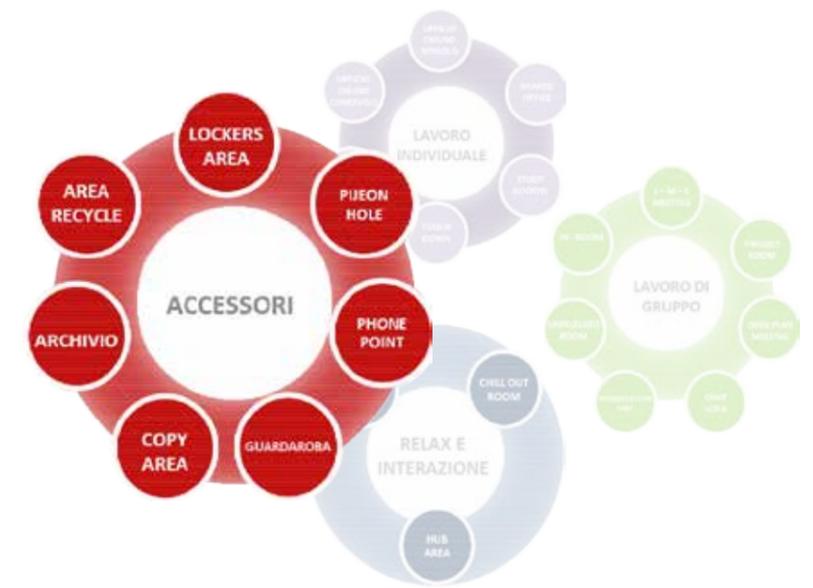
GUARDAROBA



LOCKERS



ARCHIVI



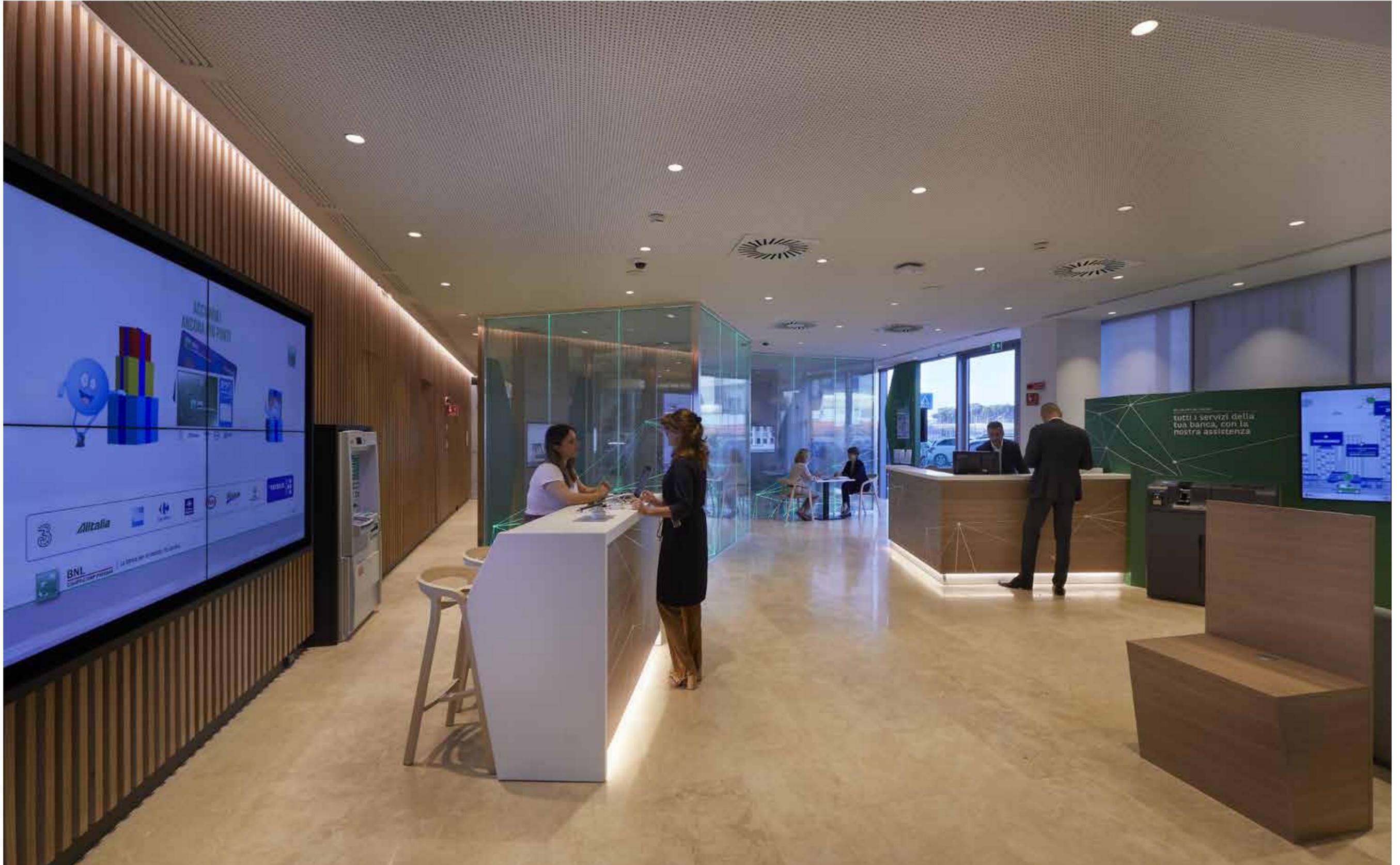
# RECEPTION



# HALL



# AGENZIA



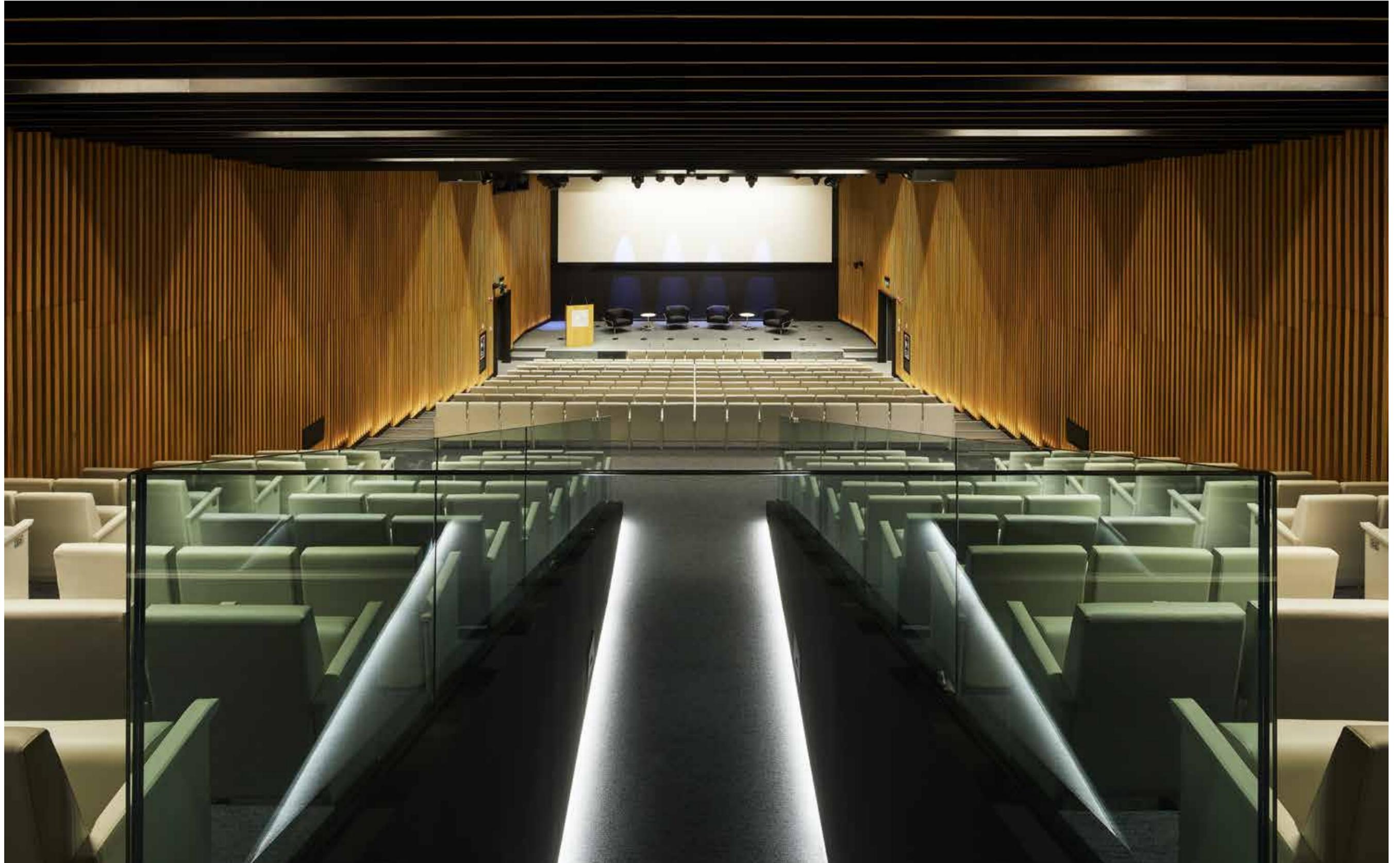
# GALLERY



# FOYER



# AUDITORIUM



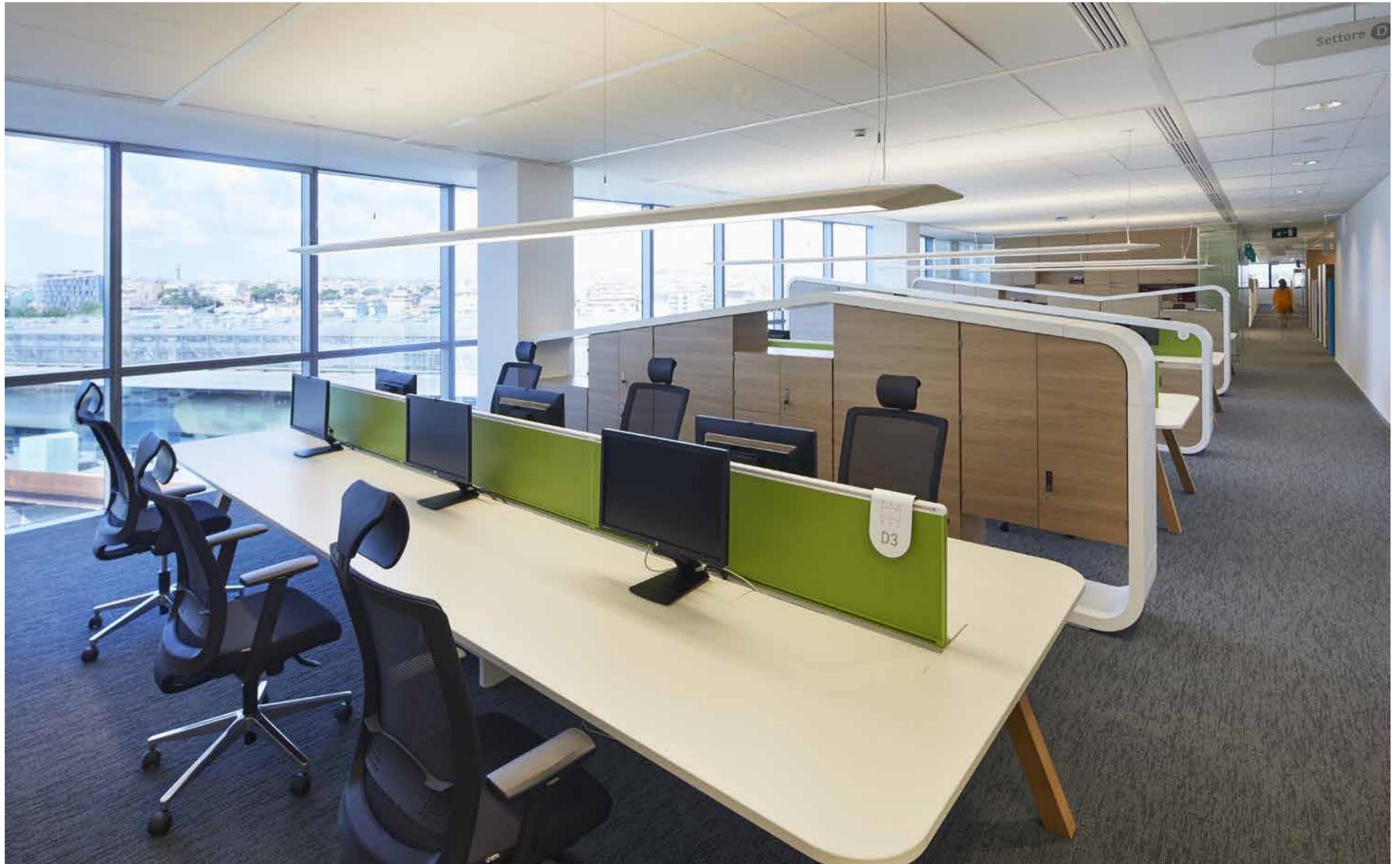
# OFFICES



# OFFICES



# OFFICES



# OFFICES



# FOCUS AREA



# TOUCH DOWN



# CHAT SOFA



# OFFICES



# PRESENTATION PAD



# OPEN INFORMAL



# UNPLUGGED ROOM



# CLIENT AREA



# THIRD PLACE



# HHUB





# RISTORANTE



# RISTORANTE





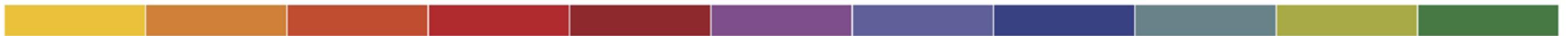
# RISTORANTE



# RISTORANTE



## Interior design nuova sede BNL a Roma Tiburtina - Diagramma delle attività culturali



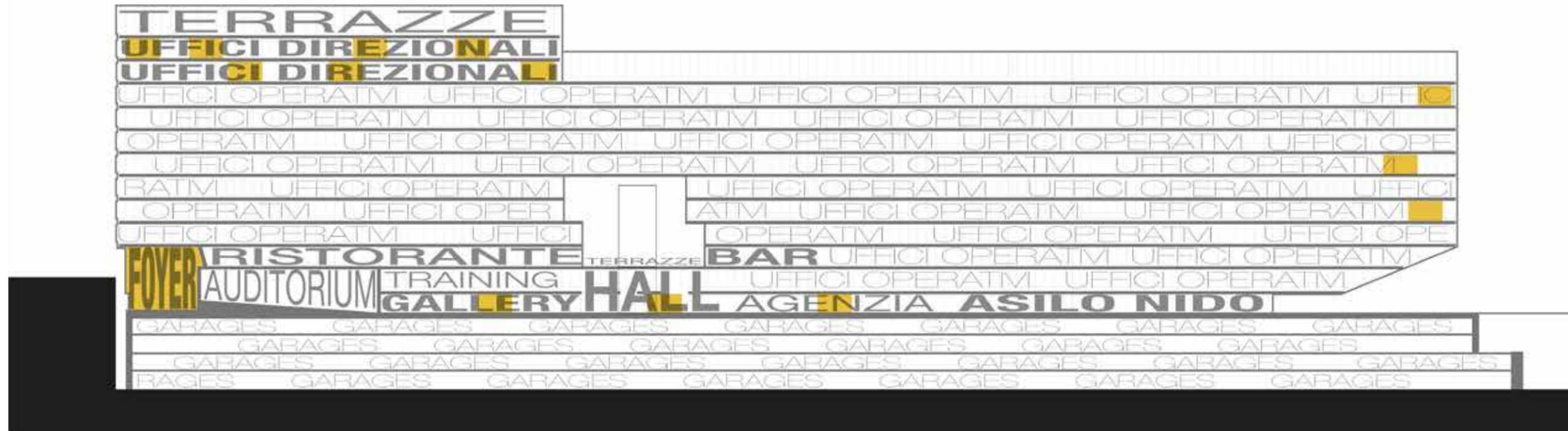
*« Se vuoi trasformare un uomo in una nullita', non devi fare altro che ritenere inutile il suo lavoro. »*

(Fëdor Mikhailovič Dostoevskij)



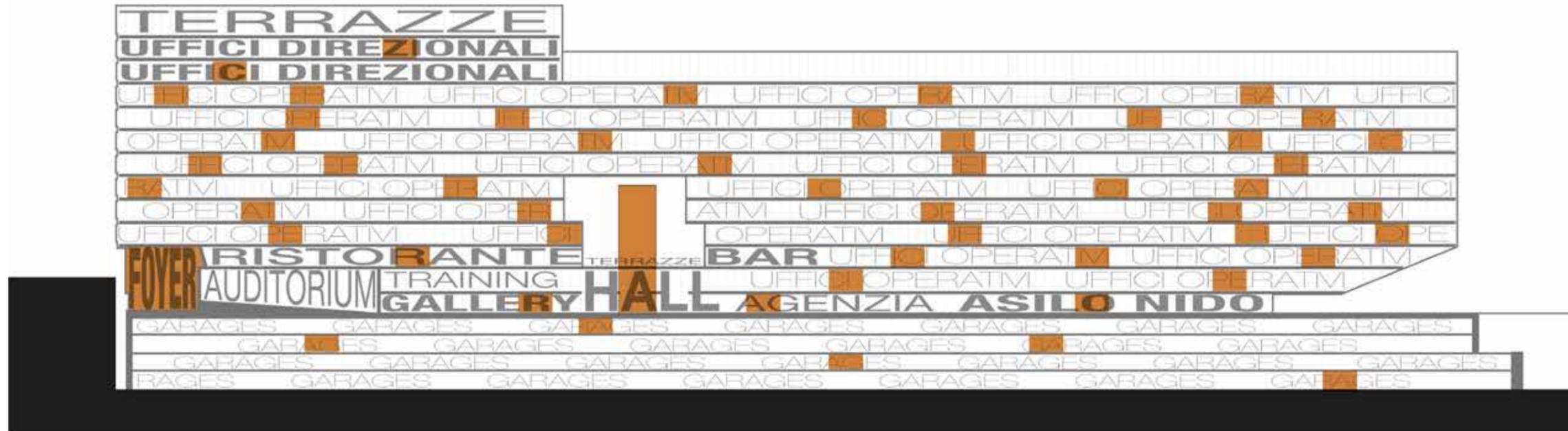
# PINACOTECA

"Pinacoteca"	"Bit Gallery"	"Rifugio sonoro"	"Performance art"	"Cinema"	"Videoarte"	"Salotto letterario"	"Giardino delle sculture"	"Fotografia"	"Social web identity"	"No profit e Sport"
Alcune delle opere d'arte della collezione BNL potranno essere esposte negli uffici direzionali e in alcune aree speciali andando a costruire una sorta di "pinacoteca".	Le opere della collezione BNL digitalizzate costituiscono un catalogo prezioso e versatile che sarà la base per visualizzazioni inedite e applicazioni creative. Queste opere, riprodotte e "reinterpretate" andranno ad arricchire molti ambienti della sede.	Ambienti raccolti dedicati all'ascolto musicale, al soundscape ed alla musica generativa fruita o creata direttamente dagli utenti grazie ad App dedicate. Micro eventi live in spazi strategici ed eventi più importanti nell'auditorium.	Alcuni ambienti della sede potrebbero ospitare happening artistici. Eventi artistici che diventano strumenti e veicoli di diffusione di messaggi ed informazioni. L'arte come medium di interpretazione della vita.	Sono più di 5.000 i film che in 70 anni BNL ha contribuito a realizzare. Questo enorme patrimonio, diventato in molti casi uno spaccato di storia del nostro paese, potranno essere visualizzati nell'auditorium della nuova sede BNL.	La videoarte divora qualsiasi media e lo rielabora. La possibilità di rendere questa disciplina artistica "interattiva" provoca un capovolgimento dei ruoli autore/spettatore. Installazioni interattive potranno essere dislocate in alcuni punti notevoli della nuova sede.	Piccole sale lettura dove gli utenti potranno trovare e lasciare dei libri. Una sorta di bookcrossing tra i dipendenti della sede BNL per premettere ai libri di circolare liberamente ed agli utenti di leggerli e poi farli ripartire per condividerli. Presentazioni e lecture di autori e scrittori.	Spazi pubblici come la hall di ingresso ma in particolare le terrazze dei piani direzionali e l'agrande terrazza del ristorante sono ambienti privilegiati dove esporre sculture ed opere d'arte <i>en plein air</i> .	La fotografia intesa nella sua accezione di forma autonoma d'arte contemporanea potrà trovare ampio utilizzo in tutti gli ambienti della nuova sede.	La socializzazione è lo strumento attraverso il quale il patrimonio culturale della società viene appreso dagli individui. Gli strumenti di social network possono trovare una "localizzazione fisica" in alcuni spazi specifici della nuova sede.	Le numerose iniziative "no profit" e gli eventi sportivi sponsorizzati da BNL dovranno essere "raccontate" all'interno della sede in spazi appositamente dedicati con strumenti innovativi e interattivi.



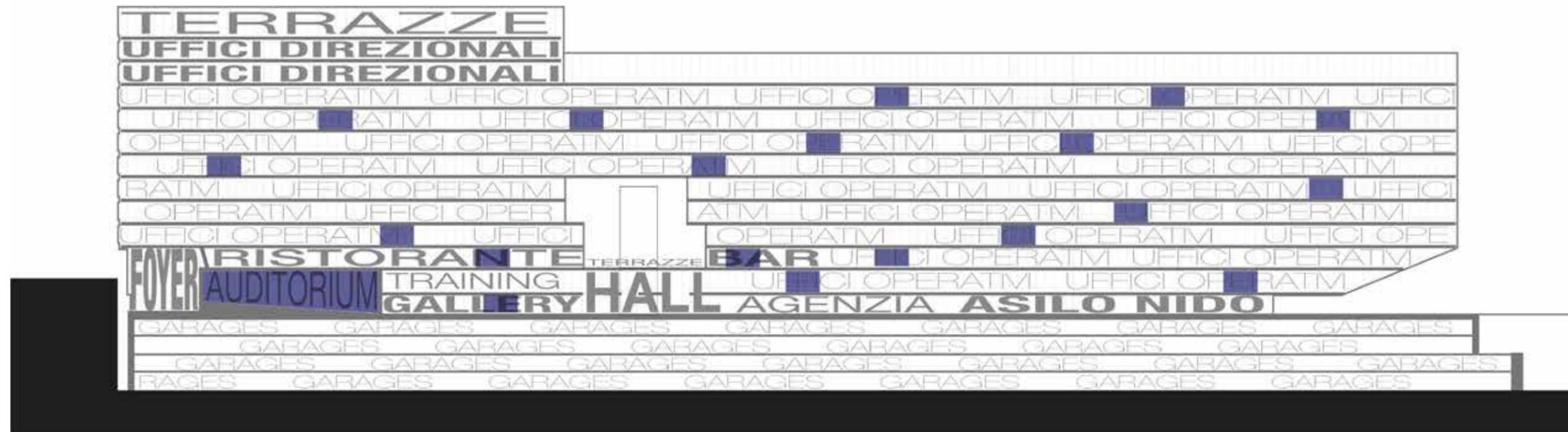
# BIT GALLERY

"Pinacoteca"	"Bit Gallery"	"Rifugio sonoro"	"Performance art"	"Cinema"	"Videoarte"	"Salotto letterario"	"Giardino delle sculture"	"Fotografia"	"Social web identity"	"No profit e Sport"
Alcune delle opere d'arte della collezione BNL potranno essere esposte negli uffici direzionali e in alcune aree speciali andando a costruire una sorta di "pinacoteca".	Le opere della collezione BNL digitalizzate costituiscono un catalogo prezioso e versatile che sarà la base per visualizzazioni inedite e applicazioni creative. Queste opere, riprodotte e "reinterpretate" andranno ad arricchire molti ambienti della sede.	Ambienti raccolti dedicati all'ascolto musicale, al soundscape ed alla musica generativa fruita o creata direttamente dagli utenti grazie ad App dedicate. Micro eventi live in spazi strategici ed eventi più importanti nell'auditorium.	Alcuni ambienti della sede potrebbero ospitare happening artistici. Eventi artistici che diventano strumenti e veicoli di diffusione di messaggi ed informazioni. L'arte come medium di interpretazione della vita.	Sono più di 5.000 i film che in 70 anni BNL ha contribuito a realizzare. Questo enorme patrimonio, diventato in molti casi uno spaccato di storia del nostro paese, potranno essere visualizzati nell'auditorium della nuova sede BNL.	La videoarte divora qualsiasi media e lo rielabora. La possibilità di rendere questa disciplina artistica "interattiva" provoca un capovolgimento dei ruoli autore/spettatore. Installazioni interattive potranno essere dislocate in alcuni punti notevoli della nuova sede.	Piccole sale lettura dove gli utenti potranno trovare e lasciare dei libri. Una sorta di bookcrossing tra i dipendenti della sede BNL per premettere ai libri di circolare liberamente ed agli utenti di leggerli e poi farli ripartire per condividerli. Presentazioni e lecture di autori e scrittori.	Spazi pubblici come la hall di ingresso ma in particolare le terrazze dei piani direzionali e l'agrande terrazza del ristorante sono ambienti privilegiati dove esporre sculture ed opere d'arte en plein air.	La fotografia intesa nella sua accezione di forma autonoma d'arte contemporanea potrà trovare ampio utilizzo in tutti gli ambienti della nuova sede.	La socializzazione è lo strumento attraverso il quale il patrimonio culturale della società viene appreso dagli individui. Gli strumenti di social network possono trovare una "localizzazione fisica" in alcuni spazi specifici della nuova sede.	Le numerose iniziative "no profit" e gli eventi sportivi sponsorizzati da BNL dovranno essere "raccontate" all'interno della sede in spazi appositamente dedicati con strumenti innovativi e interattivi.

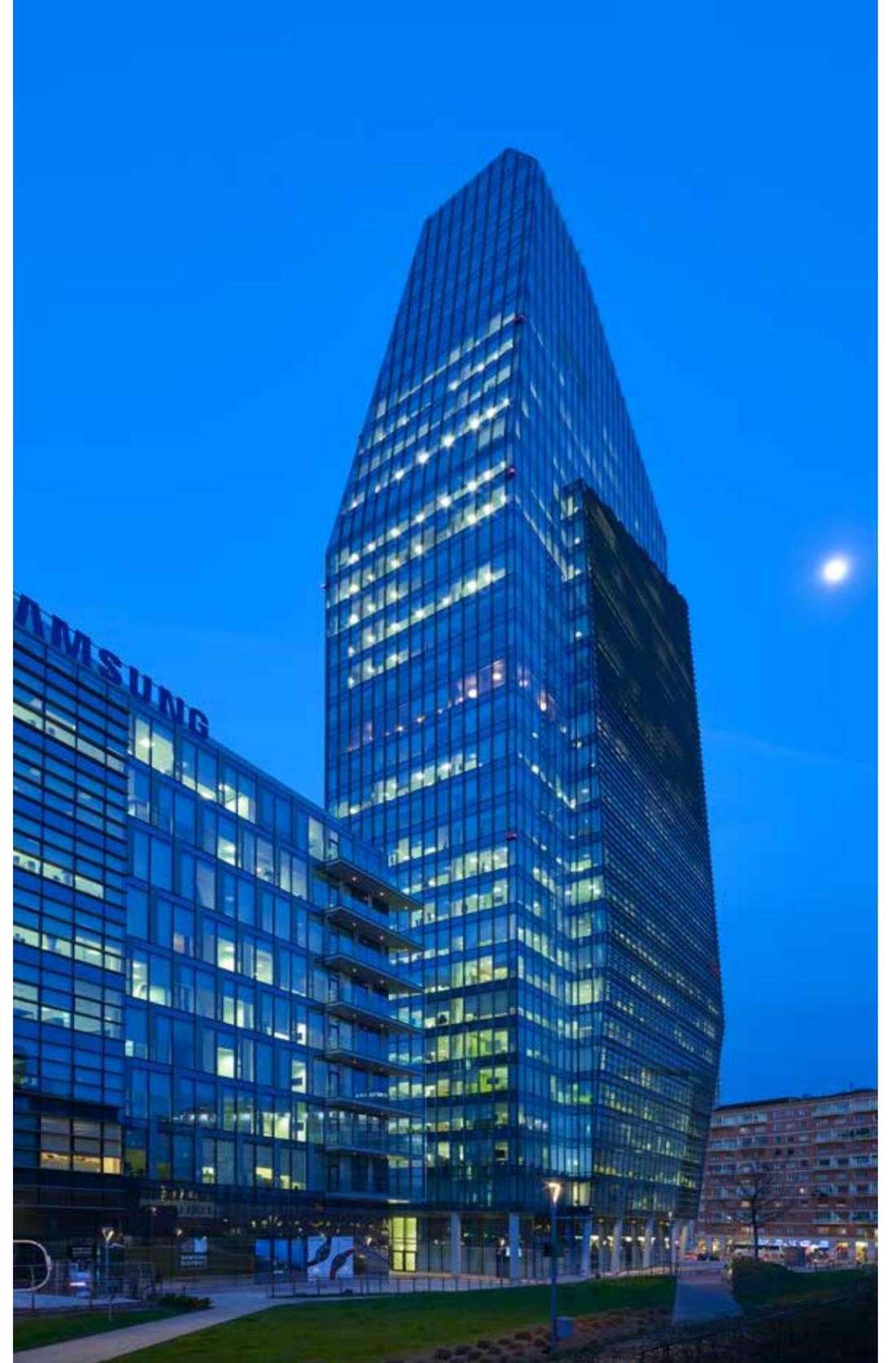


# SALOTTO LETTERARIO

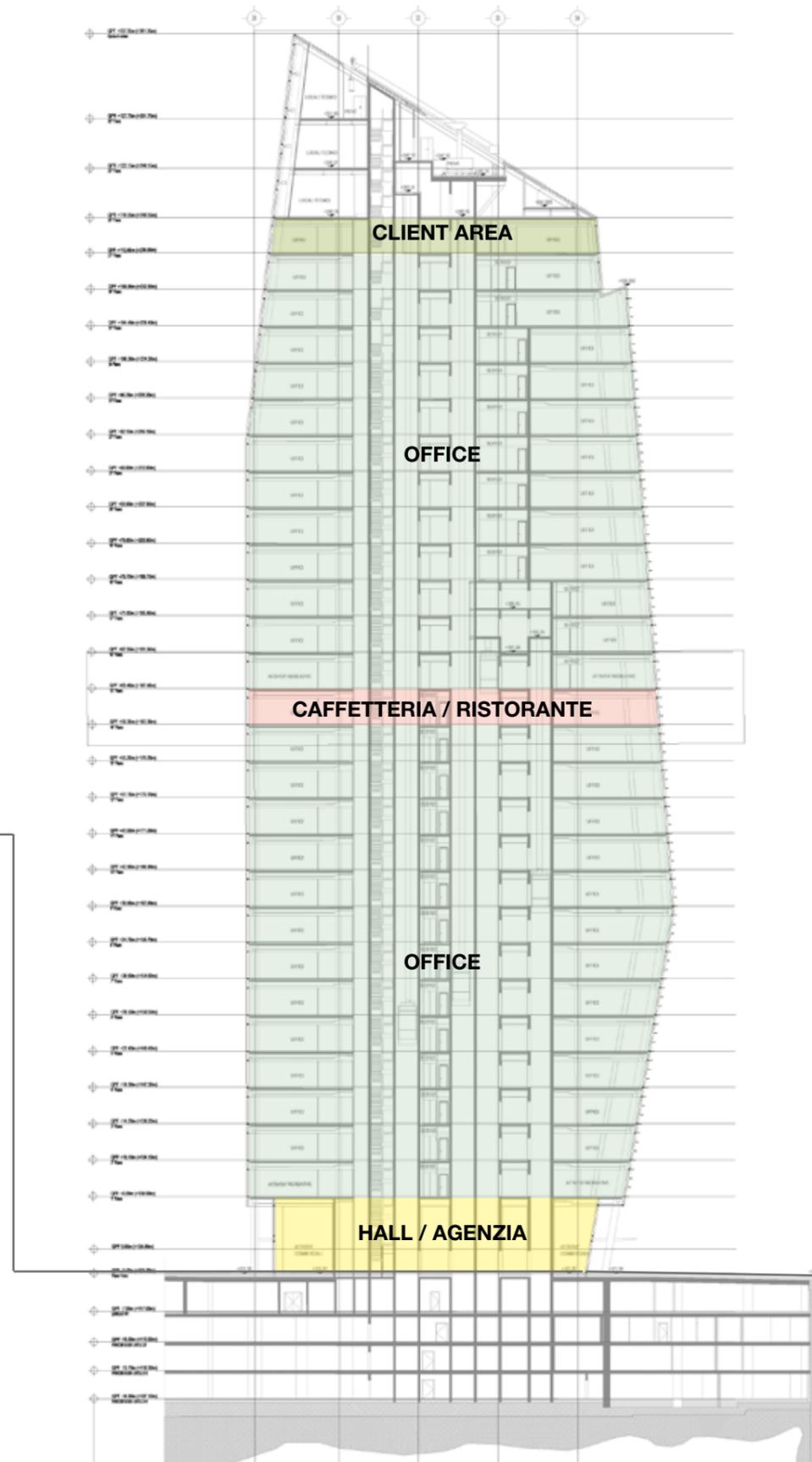
"Pinacoteca"	"Bit Gallery"	"Rifugio sonoro"	"Performance art"	"Cinema"	"Videoarte"	"Salotto letterario"	"Giardino delle sculture"	"Fotografia"	"Social web identity"	"No profit e Sport"
Alcune delle opere d'arte della collezione BNL potranno essere esposte negli uffici direzionali e in alcune aree speciali andando a costruire una sorta di "pinacoteca".	Le opere della collezione BNL digitalizzate costituiscono un catalogo prezioso e versatile che sarà la base per visualizzazioni inedite e applicazioni creative. Queste opere, riprodotte e "reinterpretate" andranno ad arricchire molti ambienti della sede.	Ambienti raccolti dedicati all'ascolto musicale, al soundscape ed alla musica generativa fruita o creata direttamente dagli utenti grazie ad App dedicate. Micro eventi live in spazi strategici ed eventi più importanti nell'auditorium.	Alcuni ambienti della sede potrebbero ospitare happening artistici. Eventi artistici che diventano strumenti e veicoli di diffusione di messaggi ed informazioni. L'arte come medium di interpretazione della vita.	Sono più di 5.000 i film che in 70 anni BNL ha contribuito a realizzare. Questo enorme patrimonio, diventato in molti casi uno spaccato di storia del nostro paese, potranno essere visualizzati nell'auditorium della nuova sede BNL.	La videoarte divora qualsiasi media e lo rielabora. La possibilità di rendere questa disciplina artistica "interattiva" provoca un capovolgimento dei ruoli autore/spettatore. Installazioni interattive potranno essere dislocate in alcuni punti notevoli della nuova sede.	<b>Piccole sale lettura dove gli utenti potranno trovare e lasciare dei libri. Una sorta di bookcrossing tra i dipendenti della sede BNL per premettere ai libri di circolare liberamente ed agli utenti di leggerli e poi farli ripartire per condividerli. Presentazioni e lecture di autori e scrittori.</b>	Spazi pubblici come la hall di ingresso ma in particolare le terrazze dei piani direzionali e l'agrande terrazza del ristorante sono ambienti privilegiati dove esporre sculture ed opere d'arte <i>en plein air</i> .	La fotografia intesa nella sua accezione di forma autonoma d'arte contemporanea potrà trovare ampio utilizzo in tutti gli ambienti della nuova sede.	La socializzazione è lo strumento attraverso il quale il patrimonio culturale della società viene appreso dagli individui. Gli strumenti di social network possono trovare una "localizzazione fisica" in alcuni spazi specifici della nuova sede.	Le numerose iniziative "no profit" e gli eventi sportivi sponsorizzati da BNL dovranno essere "raccontate" all'interno della sede in spazi appositamente dedicati con strumenti innovativi e interattivi.



# DIAMANTE



# SEZIONE LONGITUDINALE



# LAYOUT TIPO



# OFFICES



# OPEN INFORMAL



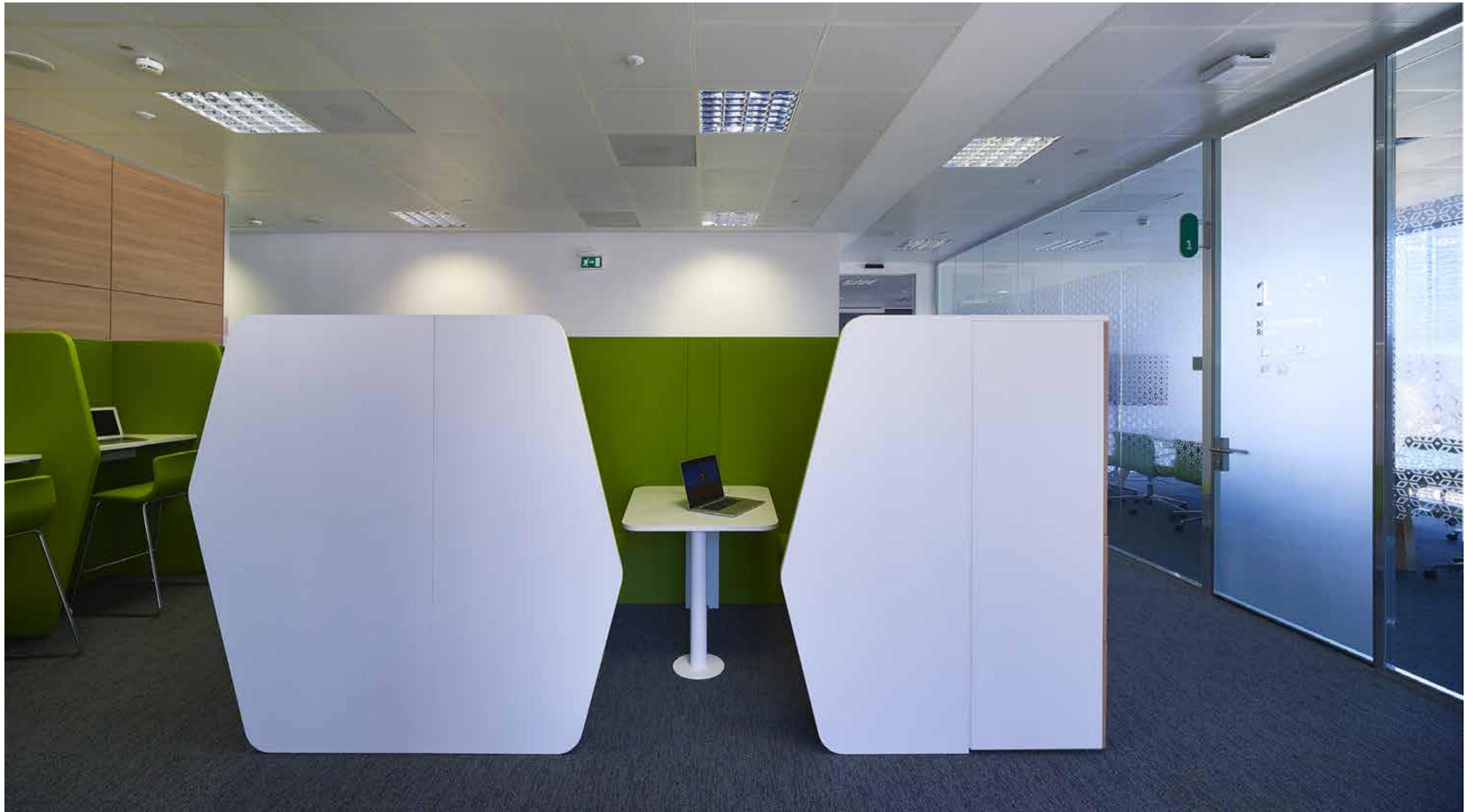
# TOUCH DOWN



# CHAT SOFA



# CHAT SOFA



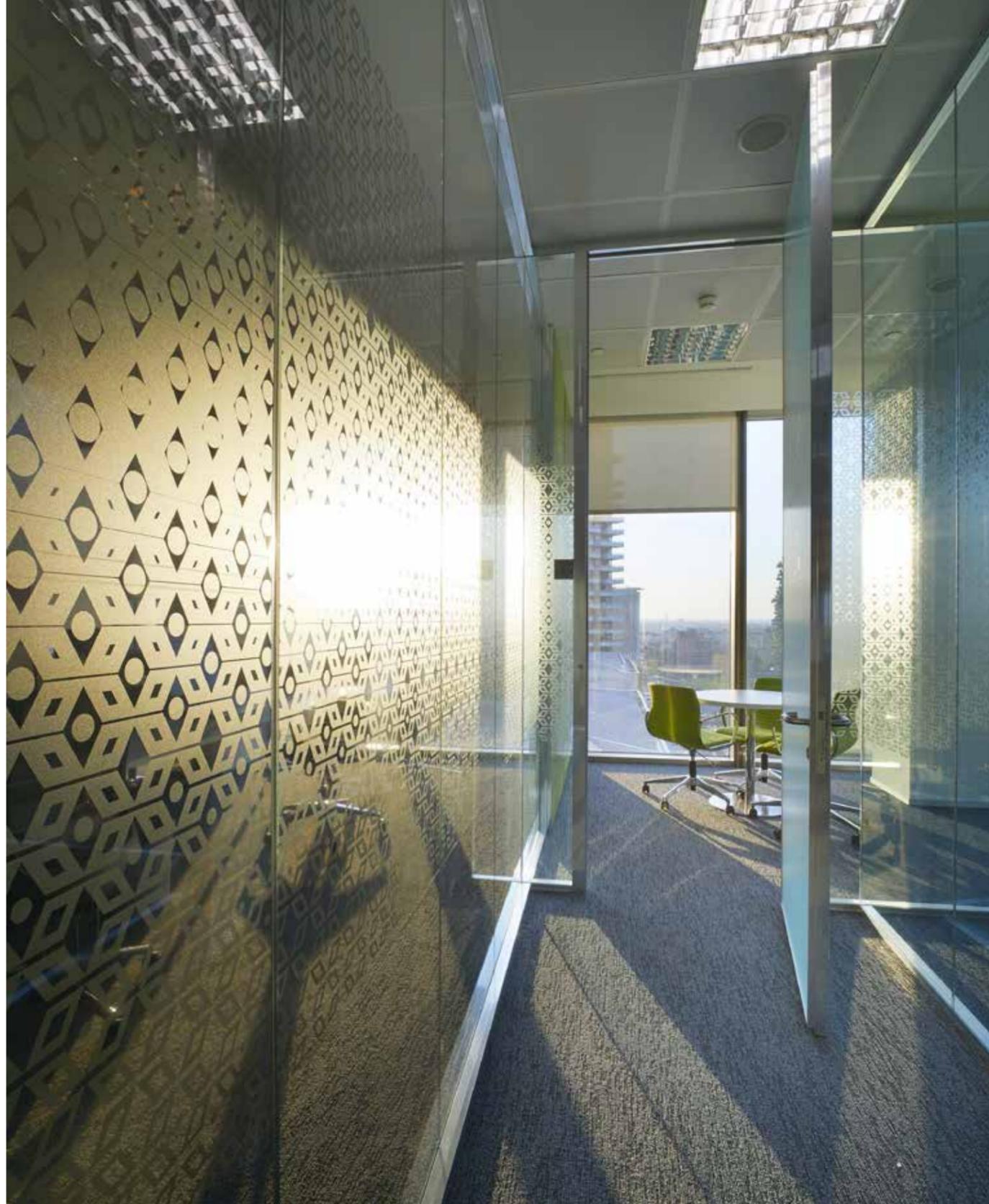
# ROUND MEETING



# MEETING ROOM



# OFFICES



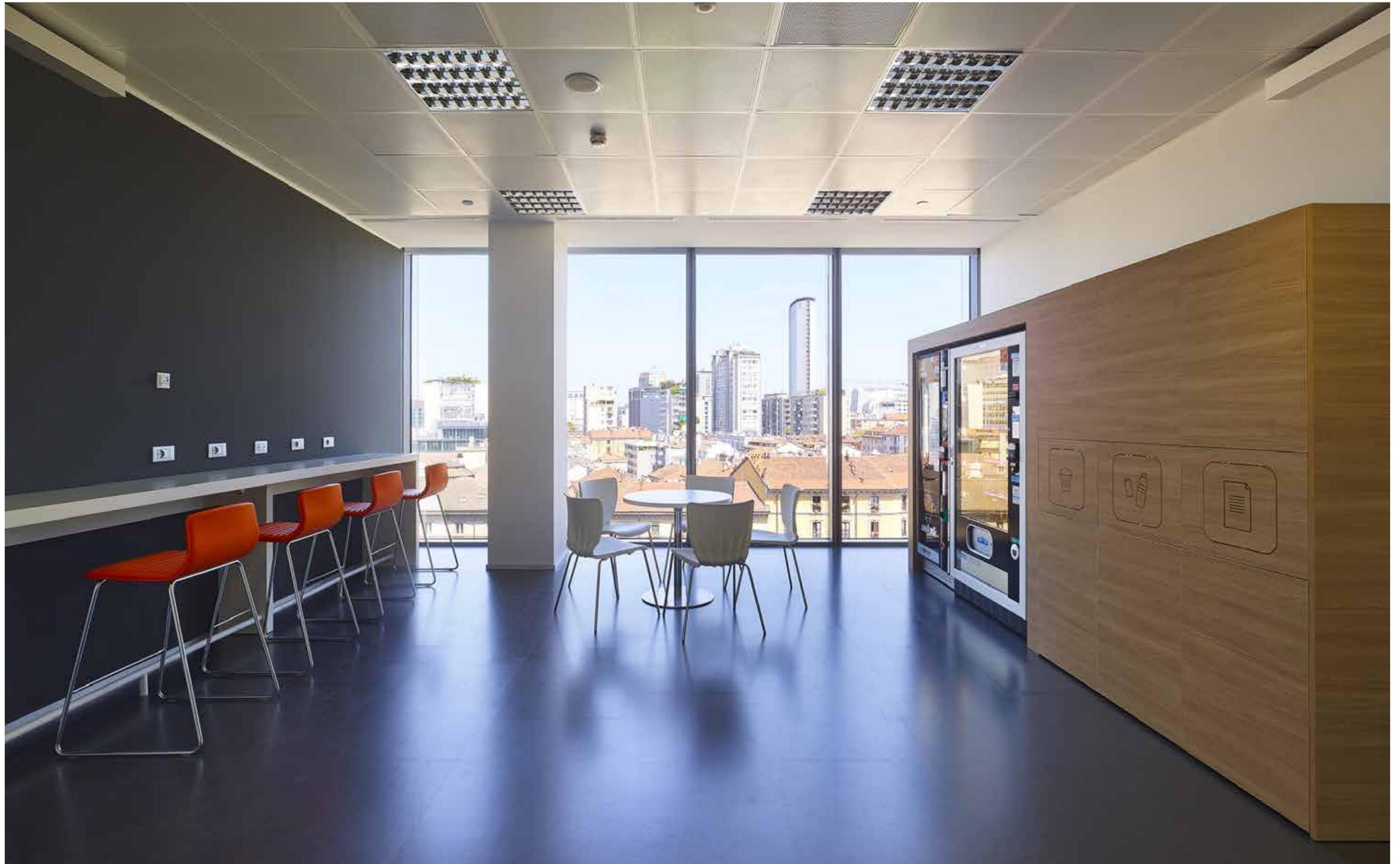
# CAFFETTERIA



# ENCLOSED OFFICE



# HUB DI PIANO



# LOUNGE CAFFETTERIA



# CAFFETTERIA



# OFFICES



# CAFFETTERIA



# CAFFETTERIA



"Dalla Burocrazia alla Zainocrazia"

